

# **LA Cumparsita TANGO**

para Piano y Canto

Música y LETRA de

**G. H. M. Rodriguez**



# La Cumparsita

## Tango

Para fin 5° alto con aordino

VIOLIN

Arco

2ª vez (4 cuerdas)

Violin 1ª, vez Pizz.

PIANO

*p*

para canto *f*

Glisse

*Fin*

*pp*

*Fin*

*ff*

*mf*

1.º

La Cumparsa  
De miserias sin fin  
Desfila,  
En torno de aquel ser  
Enfermo,  
Que pronto a de morir  
De pena  
Por eso es que en su lecho  
Solloza acongojado  
Recordando el pasado  
Que lo hace padecer.

2.º

Abandonó su viejita.  
Que quedó desamparada  
Y loco de pasión  
Ciego de amor  
Corrió  
Tras de su amada  
Que era linda era hechicera  
De lujuria era una flor  
Que burló su querer  
Hasta que se cansó  
Y por otro lo dejó.



Nota (Para orquesta) Cuando el violin en la 1.<sup>a</sup> parte, cante en la 4.<sup>a</sup> cuerda.  
los últimos 7 compases deberán ser solo acompañamiento.

D. C. al Fin.

### 1.<sup>o</sup> bis

Largo tiempo  
Después, cayó al hogar  
Materno  
Para poder curar  
Su enfermo  
Y herido corazón  
Y supo  
Que su viejita santa  
La que él había dejado  
El invierno pasado  
De frío se murió.

### III Parte

Hoy ya solo abandonado  
A lo triste de su suerte  
Ansioso espera la muerte  
Que bien pronto ha de llegar  
Y entre la triste frialdad  
Que lenta invade el corazón  
Sintió la cruda sensación  
De su maldad.

### I Parte (Para fin)

Entre sombras  
Se le oye respirar  
Sufriente  
Al que antes de morir  
Sonríe  
Porque una dulce paz  
Le llega  
Sintió que desde el cielo  
La madrecita buena  
Mitigando sus penas  
Sus culpas perdonó.

FIN



P I D A

# Edición Popular

**Grandes exitos en Tangos - Canción**